

12. évfolyam – emelt szintű érettségi vizsgára felkészítő foglalkozás

Óraszám: 102 óra.

A témakörök áttekintő táblázata:

<i>Témakör neve</i>	<i>Óraszám</i>
1. Vizuális eszközök	7
2. Vizuális kommunikáció	10
3. Tárgy és környezetkultúra	10
4. Kifejezés és képzőművészet	75
	<i>Összes óraszám:</i>
	<i>102</i>

1. Vizuális eszközök

Óraszám: 7 óra

Tanulási eredmények

- A megjelenítés sajátosságai
- Vizuális nyelvi elemek: A vizuális közlés, kifejezés legfontosabb eszközeinek (pont, vonal, sík- és térformák, felület, tónus, szín, szerkezet/kompozíció, képi motívumok) a vizuális közlésben, kifejezésben betöltött szerepének ismerete és használata az elemzés során.

Fejlesztési feladatok és ismeretek

- Vizuális minőségek: Vizuális minőségek differenciált megkülönböztetése szóbeli közlésekben is (pl. tónus/szín; alak/forma; textúra/faktúra/struktúra megkülönböztetése).
- Látványértelmezés: A látványértelmezésben szerepet játszó tényezők

Fogalmak: Kontraszt, harmónia, nézőpont, arányok

Javasolt tevékenységek

- Különböző grafikai és festészeti technikák alkalmazása

2. Vizuális kommunikáció

Óraszám: 10 óra

Tanulási eredmények

- Vizuális információ: A köznapi és művészi vizuális közlésekben előforduló legfontosabb jelek, jelzések, jelképek, motívumok megfelelő verbális értelmezése.
- A köznapi közlésekben (pl. műszaki rajz, folyamatábra) leggyakrabban előforduló vizuális információk értelmezése.

Fejlesztési feladatok és ismeretek

- A köznapi és művészi vizuális közlésekben előforduló legfontosabb jelek, jelzések, jelképek, motívumok megfelelő verbális értelmezése.

Fogalmak: A tömegkommunikáció legfontosabb eszközeinek ismerete.

Javasolt tevékenységek

- Festés akvarellal, temperával.
- Montázs-, kollázskészítés.

3. Tárgy és környezetkultúra

Óraszám: 10 óra

Tanulási eredmények

- Forma- és funkcióelemzés: A tárgyból leolvasható információk ismerete.
- Különböző korokból és kultúrákból származó tárgyak, objektumok (pl. épület, építmény) funkció- és formaelemzése.

Fejlesztési feladatok és ismeretek

- Tervezési folyamat, a tervező-, alkotófolyamat lépéseinek (kutatás, motívumgyűjtés, vázlatkészítés, modellezés, kipróbálás, tervdokumentáció-készítés) ismertetése egy konkrét példán keresztül.

Fogalmak: Forma, alak, karakter, arány.

Javasolt tevékenységek

- Szabadkézi rajzok
- makettkészítés
- mintázás.

4. Kifejezés és képzőművészet

Óraszám: 75 óra

Tanulási eredmények

- Művészeti ágak (képzőművészet, építészet és alkalmazott művészetek) legfontosabb jellemzőinek ismerete.
- A képzőművészet kétdimenziós (festészet, fotó, grafika), háromdimenziós műfajainak (szobrászat, installáció, land art) és időbeli kifejezéssel is bíró műfajainak (mobil szobor, happening, video, multimédia) ismerete.

Fejlesztési feladatok és ismeretek

- Stílusjegyek
- Alkotások és alkotók: A legismertebb alkotások és alkotók (lásd Műtárgylista) ismerete, felismerése és stílusmeghatározása.

Fogalmak: A művészet nagy stíluskorszakainak, irányzatainak fogalmai.

Javasolt tevékenységek

- Műelemző módszerek.